

# Open Air Expo au Bridel

Découvrez des sculptures de Rafaël Springer et de ses amis, dans un cadre magnifique



Rafaël Springer: A vélo et que ça roule



Bustes de Menny Olinger



Au-dessus de la mêlée, sculpture de Laurent Turping



Le bateau ivre, Raphaël Springer



Le radeau de la Méduse, Raphaël Springer

Pour nous rendre au Bridel, nous avons pris la décision d'emprunter des routes buissonnières qui nous ont permis de savourer une nature particulièrement verte, ainsi que des localités au grand charme : Linger, Hivange, Garnich, Kopstal ...

Arrivés à Kopstal, nous montons, par une route en lacets, vers le Bridel. Vous trouverez facilement le grand jardin où a lieu l'exposition que nous vous présentons aujourd'hui. Il se situe au coin du 2, Val des Romains et de la rue des Tilleuls.

Cette imposante exposition où vous sont montrées de nombreuses œuvres, a été organisée par l'Épicerie, art & events, Rafaël Springer & Friends. Sans plus tarder je vais vous dévoiler les noms des artistes qui exposent

quelques-unes de leurs œuvres aux côtés de Rafaël : Chiara Dahlem, Laurent Turping, Assy Jans, Menny Olinger et Viviane Lefebber, invitée sur le vif.

L'ours noir qui vous accueille a été réalisé par Chiara Dahlem. L'artiste est née en 1986. Après avoir vécu douze années en Allemagne, burlinquant de Saarbrücken à Berlin, la voici de retour au pays, en 2016. Son atelier d'artiste qui multidisciplinaire se situe à la Schläiffmillen. Chiara a développé ses propres expressions créatrices, influencées par plusieurs influences, tels le pop art classique, le tatouage, le street art et la bande dessinée contemporaine.

Laurent Turping se débarrasse du poids de ses journées de travail, en travaillant et façonnant le bois, avec un im-

mense talent. Il réalise de petites sculptures, des sculptures de taille moyenne, ainsi que de grandes sculptures. C'est principalement à la tronçonneuse que l'artiste confectionne des œuvres qui marquent par leur expression. Elles envoûtent. Laurent travaille surtout le chêne. Ses œuvres sont imprégnées par une grande sensibilité.

L'univers des sculptures métalliques d'Assy Jans s'alimente d'un brin de science-fiction, ainsi que par le passé industriel du Bassin Minier. Assy est né à Clervaux en 1961. L'artiste utilise souvent des technologies modernes pour donner voix à ses sculptures en acier. Actuellement, il se sent fort préoccupé par la forme humaine, avec des expressions et ses mouvements.

C'est en haut de deux

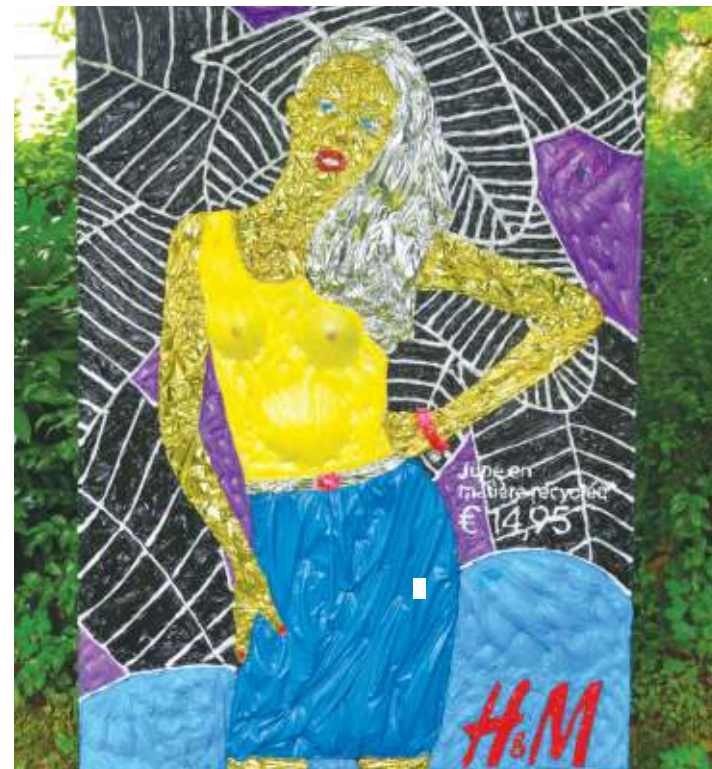
troncs d'arbres que vous allez découvrir les bustes en porcelaine de Menny Olinger. Les œuvres de Menny Olinger sont particulièrement fines et soignées.

Belle surprise de découvrir la table ornée avec beaucoup de talent par Viviane Lefebber, au milieu du jardin, entourée de sculptures réalisées par ses ami(e)s.

L'artiste du jour s'appelle Rafaël Springer. Quel talent mouvementé, énergétique et surtout assoiffé par de nouvelles créations. Il ne cesse de nous surprendre ! Rafaël est un artiste authentique, comme le sont tous ses artistes qui exposent avec lui, au Bridel, jusqu'au 15 septembre prochain.

Cette exposition vaut le détour. Vous êtes toutes et tous invités très cordialement.

Michel Schroeder



Une jolie Dame, de Raphaël Springer



Des sculptures en métal qui saluent le ciel, de Assy Jans



La vie est une grande page blanche, mon amour. Sculpture de Laurent Turping



Travail fort joli de Viviane Lefebber



Sculpture de Chiara Dahlem

(Photos : Ming Cao)