Expo à la Galerie CollArt de Steinfort jusqu'au 5 octobre

Pascale Schloesser et Serge Koch, un bel éventail de couleurs et d'émotions

La Galerie CollArt est installée dans la magnifique demeure Villa Collart au 15, rue Hobscheid à Steinfort. Chaque année, y sont organisées quatre expositions, lors desquelles sont présentées les travaux d'artistes sélectionnées par un jury rigoureux. Pour votre plus grand plaisir, vous découvrirez en vous rendant à Steinfort, les réalisations de deux artistes de chez nous, Pascale Schloesser et Serge Koch, l'un n'allant pas sans l'autre, dans un bel échange symphonique de tonalités harmonieuses. Et pour me répéter, je reprends partiellement le titre de notre reportage, un bel éventail de couleurs et d'émotions.

L'exposition sera encore visible les 3 (de 17 à 19 heures), 4 et 5 octobre (de 14 à 19 heures).

Qui êtes-vous Pascale Schloesser?

Quelle question !, allezvous penser. Et vous avez raison, car on peut voir, depuis quelques années maintenant, les peintures de Pascale, membre de l'ARC Kënschtlerkrees depuis 2023, exposées dans diverses Galeries : Galerie Op der Kap, Capellen, Al Schmelz, Steinfort....

Pascale Schloesser a également participé à de nombreuses expositions collectives.

L'artiste nous a expliqué qu'elle exerce la peinture avec, le portrait, comme sujet de prédilection. Elle aborde son travail avec amour, sensibilité et détermination, recherchant l'âme, le caractère, l'essence des modèles. Son trait est juste et délicat.

Avant de réaliser ses toiles, elle réalise du photo shooting pour lequel elle fait appel à ses enfants ou autres membres de sa famille. Elle dirige, organise, fait bouger ses modèles, cherche, enthousiasmée, mais aussi concentrée, à trouver l'angle parfait, ainsi que le regard qu'elle considère comme particulier à chaque modèle.

Les peintures de Pascale Schloesser sont une ode à la vie et à la joie.

Serge Koch, fidèle à ses objectifs et bourré de fantaisie

Bon anniversaire, Serge. Déjà, mais non c'est pour bientôt, le 20 octobre approche à pas de géants. Né en 1957, Serge Koch, photographe, graveur, peintre et poète, a à son actif un nombre impressionnant d'expositions personnelles et collectives. Ainsi un nombreux public a eu la possibilité de voir ses travaux au Luxembourg, en Belgique, en France, en Allemagne, au Canada, au Royaume-Uni, aux Pay-Bas, en Italie, en Egypte, en Bulgarie, au Portugal, au Brésil, en Australie, en Espagne, au Sénégal ...

Les travaux de Serge Koch ont été sélectionnés à de nombreuses reprises pour être exposées dans le cadre du Salon du CAL, à la Biennale de Strassen. L'artiste participe à chaque édition du Festival de la Gravure de Diekirch.

Cet infatigable, j'allais écrire increvable Président de l'ARC Kënschtlerkrees, explique qu'il affectionne fixer l'instant dans ses travaux, le non pérenne, l'évolution, la transformation, la transmutation, en somme tout ce qui caractérise l'existence humaine. Le regard de Serge Koch sur les choses et les êtres est parfois poétique, parfois désenchanté voire même mélancolique.

Au niveau de ses photographies, la figuration se fond dans l'abstraction, le flou, le tout dans une ambiance intimiste.

> Michel Schroeder Photos : Ming Cao



Fille et papillons, peinture de Pascale Schloesser



Life-The Route and The Goal III, photo de Serge Koch



Lise et son chapeau, peinture de Pascale Schloesser



Flore et Lise, peinture de Pascale Schloesser



Plage, photo de Serge Koch



Grâce-Volonté-Lassitude, peinture de Pascale Schloesser



Fil rouge, photo de Serge Koch



Les artistes Pascale Schloesser et Serge Koch