

Jusqu'au 11 mai

Exposition de 5 sculpteurs aux Ardoisières de Haut-Martelange



L'artiste Britta Roesler devant sa sculpture Le Taureau



«Kleine Flora», de Britta Roesler



Sans titre, de Laurent Turping



L'artiste Elmar Hubert devant sa sculpture Burning Rose



«Next Pandemie», sculpture d'Elmar Hubert



«Panthère et Serein», de Nicolas Lavarenne



Sculptures de Laurent Turping



«Jokeys», de Nicolas Lavarenne



«Le Nombriil», d'Isa Yzo



«Physcia», d'Isa Yzo

Le Musée de l'Ardoise, situé à Haut-Martelange, commune de Rambrouch, accueille jusqu'au 11 mai des travaux de 5 sculpteurs : Elmar Hubert, Nicolas Lavarenne, Britta Roesler, Laurent Turping et Isa Yzo. Le site est ouvert du mardi au dimanche de 10 à 18 heures. L'entrée est gratuite.

Lorsque vous irez voir l'exposition, profitez donc de l'occasion pour vous immerger dans le monde souterrain des Ardoisières. Le parcours insolite de la carrière Johanna vous attend à 42 mètres sous terre, avec ses chambres majestueuses. Tout est mis en scène par le jeu d'un éclairage

et des projections modernes et vivantes. Le site propose également de nombreuses autres attractions historiques et ludiques.

Cette exposition a lieu dans l'ancienne scierie, située sur le site historique même du musée, ainsi qu'à l'extérieur. Plus de 50 œuvres de grande beauté, de belle finition, des travaux qui sont une ode à la majestueuse magie, sont visibles.

Une belle sélection de sculptures

Les sculptrices et sculpteurs qu'accueille le Musée de l'Ardoise sont originaires du

Luxembourg, de l'Allemagne et de France.

Cette fois encore, diversité et originalité sont au rendez-vous. Les artistes sont cosmopolites, visionnaires, explorateurs, positifs et débridés, comme, finalement, le Musée de l'Ardoise l'est lui-même. L'union est réussie, le mariage magique.

Chaque artiste expose une dizaine de sculptures, certaines sont monumentales. Vous les découvrez avec plaisir à l'extérieur, ainsi que dans l'ancienne scierie à dalles des Ardoisières.

Avec ses sculptures en matériaux mixtes, l'artiste alle-

mand **Elmar Hubert** (de l'ARC Kënschlerkrees), a débuté son travail artistique avec de petites figurines d'argile pour réaliser par la suite des œuvres monumentales en acier, puis prendre la direction d'une expression artistique dans laquelle il mélange les matériaux les plus divers. Un très beau travail expressif !

Le style de **Nicolas Lavarenne** se caractérise par des sculptures figuratives aux lignes élancées, souvent perchées sur des structures métalliques, donnant l'impression de figures en équilibre ou en mouvement. Artiste internationalement connu, il a notamment exposé à New York, Los Ange-

les, Genève, Paris, Antibes...

L'artiste allemande **Britta Roesler** utilise le cuivre, métal précieux, afin de transformer ses créations inspirées par la nature et des objets du quotidien ou encore des œuvres raffinées et surprenantes. Après avoir effectué des études en menuiserie, il est fascinant d'observer comment la sculptrice est à même de réaliser des œuvres à partir de fines feuilles de cuivre.

À l'aide d'une tronçonneuse l'artiste luxembourgeois **Laurent Turping** donne vie et âme à des représentations d'êtres humains. Les irrégularités des troncs d'arbre, son

matériau de prédilection, lui offrent une multitude de possibilités pour s'exprimer avec talent. Laurent est également membre de l'ARC Kënschlerkrees.

La présence du métal dans l'œuvre de l'artiste française **YZO** révèle toute son ambiguïté. Son matériau de prédilection lui permet de créer des pièces qui invitent au questionnement sur l'empreinte environnementale et sur le vivre en harmonie avec la nature. Merci YZO ton message passe superbement bien.

Michel Schroeder
Photos : Ming Cao